

## Byzanz in Europa. Europas östliches Erbe

Byzanz ist eines der wichtigsten Fundamente der europäischen Kultur. Als politisches und kulturelles Phänomen geht es auf die Verlegung der spätantiken Hauptstadt Rom und die Gründung Konstantinopels, des „neuen Roms“, durch Kaiser Konstantin zurück. Seine stärkste Ausstrahlung entfaltete es in mittelalterlicher Zeit im östlichen Europa.

Auch wenn große Teile des byzantinischen Reiches außerhalb der heutigen geographischen Grenzen von Europa lagen und die byzantinische Kultur enge Kontakte zu den östlichen asiatischen Nachbarn pflegte, war Byzanz vor allem römisch-griechisch und damit europäisch geprägt. Dieses Erbe hat Byzanz an seine slawischen Nachbarn im Norden weitergegeben. Wie stark aber auch die westliche Kultur von Byzanz beeinflusst ist, möchte die internationale Fachtagung des Alfried Krupp Wissenschaftskollegs ins Bewusstsein zurückrufen.

Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald  
Martin-Luther-Straße 14  
D-17489 Greifswald  
info@wiko-greifswald.de  
www.wiko-greifswald.de

## Wissenschaftliche Leitung:

PD Dr. Michael Altripp (Greifswald)

## Information und Anmeldung:

Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald  
D-17487 Greifswald  
Telefon: +49 (0) 3834 / 86-19001/19029  
Telefax: +49 (0) 3834 / 86-19005  
E-Mail: tagungsbuero@wiko-greifswald.de

**Die Tagung steht allen Interessierten offen.  
Es wird keine Tagungsgebühr erhoben.**

**Damit wir die Tagung organisatorisch vorbereiten können, benötigen wir Ihre verbindliche Anmeldung mit vollständiger Adresse (bevorzugt per E-Mail an: tagungsbuero@wiko-greifswald.de) spätestens bis zum 3. Dezember 2007.**

**Hotelbuchungen können über [www.greifswald.de](http://www.greifswald.de) vorgenommen werden.**

**Eine Fachtagung des Alfried Krupp Wissenschaftskollegs Greifswald, gefördert von der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen.**

## Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald

Das Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald ist eine wissenschaftlich unabhängige Einrichtung in der Trägerschaft der Stiftung Alfried Krupp Kolleg Greifswald.

Die Initiative zur Errichtung des Alfried Krupp Wissenschaftskollegs Greifswald ging vom Vorsitzenden des Kuratoriums der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Professor Dr. h. c. mult. Berthold Beitz, aus. Professor Beitz verband mit dieser Initiative die Idee, dass ein Wissenschaftskolleg in der Universitäts- und Hansestadt Greifswald dazu beitragen könne, die Region Greifswald wieder zu demjenigen „liberalen, weltoffenen Zentrum für Begegnungen im Ostseeraum“ werden zu lassen, das sie jahrhundertlang war. Diesem Ziel ist das Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald verpflichtet.

Das wissenschaftliche Programm des Alfried Krupp Wissenschaftskollegs wird durch Fördermittel ermöglicht, die von der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung zur Verfügung gestellt werden.

## Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald

The Alfried Krupp Wissenschaftskolleg is an academically independent institution sponsored by the Stiftung Alfried Krupp Kolleg Greifswald.

The initiative to establish the Alfried Krupp Wissenschaftskolleg came from the Chairman of the Board of Trustees of the Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Professor Dr. h. c. mult. Berthold Beitz. Professor Beitz associated this initiative with the idea that an institute for advanced study in the Hanseatic and university city of Greifswald could assist Greifswald to become once again the „liberal, cosmopolitan centre for encounters in the Baltic Sea region“ that it used to be for centuries. The Alfried Krupp Wissenschaftskolleg is committed to this goal.

The academic programme of the Alfried Krupp Wissenschaftskolleg is made possible by financial support provided by the Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung.



Alfried Krupp Wissenschaftskolleg  
Greifswald

# Byzanz in Europa

Europas östliches Erbe

Internationale Fachtagung  
11. bis 15. Dezember 2007

## Dienstag, 11. Dezember 2007

- 15:30 Uhr – 15:45 Uhr
- Begrüßung durch den Wissenschaftlichen Direktor des Alfried Krupp Wissenschaftskollegs und Einführung in das Thema durch den Tagungsleiter
- 15:45 Uhr – 16:30 Uhr
- Die Rezeption byzantinischer Autoren im modernen Europa (Umberto Eco/Arno Schmidt)**
- Horst Philipp Schneider (Bochum)
- 16:30 Uhr – 17:15 Uhr
- Byzanz in den europäischen Schulbüchern**
- Stefan Albrecht (Mainz)
- 17:15 Uhr – 17:45 Uhr
- Kaffeepause*
- 17:45 Uhr – 18:30 Uhr
- Michaelos Apostoles und die Methoden des Griechischunterrichts im Italien der Renaissance**
- Alexander Riehle (München)
- 18:30 Uhr – 19:15 Uhr
- „Jäger und Sammler“. Byzantinisch-europäische Beziehungen im Zeitalter der Frührenaissance**
- Arne Effenberger (Berlin)
- 19:15 Uhr – 20:00 Uhr
- „Spitziger Stil“ und „platt gedrückte Prachtkäfer“. Byzanzforschung um 1900**
- Barbara Schellewald (Basel)
- 20:00 Uhr
- Empfang im Alfried Krupp Wissenschaftskolleg*

### Mittwoch, 12. Dezember 2007

- 9:00 Uhr – 9:45 Uhr
- Die byzantinisierenden Kirchenbauten des Theophil Hansen (19. Jahrhundert)**
- Reiner Sörries (Kassel)
- 9:45 Uhr – 10:30 Uhr
- Kooperation und Konkurrenz zwischen Byzanz und dem lateinischen Europa im 9. und 10. Jahrhundert**
- Ralph-Johannes Lilie (Berlin)
- 10:30 Uhr – 11:00 Uhr
- Kaffeepause*
- 11:00 Uhr – 11:45 Uhr
- Europäische Aristokraten auf byzantinischer Karriereleiter**
- Werner Seibt (Wien)
- 11:45 Uhr – 12:30 Uhr
- Ein ungleiches Mächtedreieck: Reformpapsttum, Byzanz und die Normannen im 11. Jahrhundert**
- Georg Gresser (Bamberg)

12:30 Uhr – 13:15 Uhr

**Die für ein europäisches Land mit überwältigender Mehrheit einer einzigen Konfession ungewöhnliche Aufgeschlossenheit für die Ökumene im heutigen Österreich** verdankt sich in erster Linie dem Einfluss, den serbische, rumänische und ostslawische Erben der kirchlichen Traditionen von Byzanz auf die Habsburgermonarchie ausübten

Ernst Suttner (Wien)

13:15 Uhr – 15:00 Uhr

*Mittagspause*

15:00 Uhr – 15:30 Uhr

**Byzantinisches im Westen des 7./8. Jahrhunderts**

Hans Altendorf (Zürich)

15:30 Uhr – 16:15 Uhr

**Byzantinische Einflüsse auf die antijüdische Polemik der Mozaraber**

Igor Pochoschajew (Rostock)

16:15 Uhr – 16:45 Uhr

*Kaffeepause*

16:45 Uhr - 17:30 Uhr

**Byzantine Southern Italy, Monte Cassino and the Estrangement of East and West**

Drew K. Maxwell (Toronto)

17:30 Uhr – 18:15 Uhr

**Über die Basilius-Anaphora**

Gabriele Winkler (Tübingen)

18:15 Uhr – 19:00 Uhr

**Über den Import der byzantinischen Tonart AIANOEANE in einem aquitanischen Tonar im 11. Jahrhundert**

Oliver Gerlach (Berlin)

20:00 Uhr – 21:30 Uhr

Öffentlicher Abendvortrag

**Die europäische Dimension von Byzanz**

Pavlos Tzermias (Fribourg)

### Donnerstag, 13. Dezember 2007

9:00 Uhr – 9:45 Uhr

**Die Taxis ton akoluthion – eine byzantinische Musiksammlung mit zeitgenössischen Kompositionen**

Christian Hannick (Würzburg)

9:45 Uhr – 10:30 Uhr

**Griechisches in lateinischen Handschriften des Mittelalters**

Walter Berschin (Heidelberg)

10:30 Uhr - 11:15 Uhr

**Die Merowinger und Byzanz**

Jörg Drauschke (Mainz)

11:15 Uhr – 11:45 Uhr

*Kaffeepause*

11:45 Uhr – 12:30 Uhr

**Bekleidung prämerowingerzeitlicher Eliten und das Vorbild byzantinischer Hofmode: Adaption und Transformation**

Niklot Krohn (Freiburg im Breisgau)

12:30 Uhr – 13:15 Uhr

**Die „byzantinischen“ Wege der Seide in den Westen**

Sabine Schrenk (Bonn)

13:15 Uhr – 14:00 Uhr

**St. Pantaleon in Köln. Ausgrabungen, Bau- und Forschungsgeschichte der Lieblingkirche von Kaiserin Theophanou. Bericht aus einem laufenden Projekt**

Sebastian Ristow (Köln)

14:00 Uhr – 15:00 Uhr

*Mittagspause*

15:00 Uhr – 15:45 Uhr

**Griechische Bauleute – die Bartholomäuskapelle in Paderborn**

Claudia S. Dobrinski (Paderborn)

15:45 Uhr – 16:30 Uhr

**Georg von Antiochien und Eugenios von Palermo. Von Mäzenen, Wissenschaftlern und Admirälen zwischen Byzanz, der islamischen Welt und Sizilien**

Thomas Dittelbach (Bern)

16:30 Uhr – 17:00 Uhr

*Kaffeepause*

17:00 Uhr - 17:45 Uhr

**Byzantinische Elfenbeine auf westlichen Bucheinbänden – mit welchem Verständnis verwendet?**

Harald Wolter–von dem Knesebeck (Göttingen)

20:00 Uhr – 21:30 Uhr

**Western attitudes to Byzantium focussed on Empress Theophano and Maria Argyropoulaina (10th / 11th century)**

Judith Herrin (London)

#### Freitag, 14. Dezember 2007

9:00 Uhr – 9:45 Uhr

**Zur Rezeption byzantinischer Kunstwerke im mittelalterlichen Westen**

Ulrike Koenen (Düsseldorf)

9:45 Uhr – 10:30 Uhr

**Byzantinische Elemente in der karolingischen Wandmalerei? Wege der Vermittlung am Beispiel der Klosterkirche von Müstair**

Matthias Exner (München)

10:30 Uhr – 11:15 Uhr

**Ergebnisse der Disentiser Forschung: Koimesis und Weltgericht**

Walter Studer (Zürich)

11:15 Uhr – 11:45 Uhr

*Kaffeepause*

11:45 Uhr – 12:30 Uhr

**Ikonen in der romanischen Wandmalerei**

Thomas Steppan (Innsbruck)

12:30 Uhr – 13:15 Uhr

**Das romanische Ausmalungsprogramm der St. Marienkirche in Bergen/Rügen und der byzantinische Einfluss auf die Wandmalerei**

Sabine Weitzel (Ziethen)

13:15 Uhr – 15:00 Uhr

*Mittagspause*

15:00 Uhr – 15:30 Uhr

**Liturgical „Orthodoxies“ Compared: The Eucharistic Visions of Sts Peter of Alexandria and Gregory the Great**

Yannis D. Varalis (Athen)

15:30 Uhr – 16:15 Uhr

**Reception of the Acheiropoietoi in the West**

Nino Zchomelidse (Princeton)

16:15 Uhr – 16:45 Uhr

*Kaffeepause*

16:45 Uhr – 17:30 Uhr

**Lesende in der antik-spätantiken und mittelalterlichen Bildtradition**

Bernd Diebner (Heidelberg)

17:30 Uhr – 18:15 Uhr

**Konstantinopel-Kreta-Venedig: Bildgenese und Bildwandel in spätbyzantinischer Zeit**

Chryssoula Ranoutsaki (München)

18:15 Uhr – 19:00 Uhr

**Byzanz und der Osten. Zur Frage politischer und kultureller Gewichtungen einer mittelalterlichen Großmacht**

Peter Schreiner (Köln)

20:00 Uhr – 21:30 Uhr

Öffentlicher Abendvortrag

**Byzance and Europe: Which Byzance, which Europe?**

Ihor Ševčenko (Cambridge, Mass.)

#### Samstag, 15. Dezember 2007

9:00 Uhr – 9:45 Uhr

**Die „byzantinische Frage“ und die polnische Kultur**

Jacek Maj (Heidelberg)

9:45 Uhr – 10:30 Uhr

**Die Rezeption des Hymnos Akathistos in Armenien**

Armenuhi Drost-Abgarjan (Halle an der Saale)

10:30 Uhr – 11:00 Uhr

*Kaffeepause*

11:00 Uhr – 11:45 Uhr

**Pneumatologische Konzentration. Ein byzantinisches Erbe in der orthodoxen Theologie**

Pablo Argarate (Toronto)

11:45 Uhr – 12:30 Uhr

Resümee

Michael Altripp (Greifswald)